



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

n. 43 del 12/03/19

Oggetto: affidamento dell'esecuzione dell'intervento del restauro della zoccolatura dell'Erma di Bacco del Valadier di proprietà della Galleria Borghese ed ivi conservata.

IL DIRETTORE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale che persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese intende allestire una mostra su Valadier per l'ottobre del 2019;

PREMESSA la necessità di provvedere al restauro della zoccolatura dell'Erma di Bacco del Valadier posta all'interno della Galleria Borghese;

VISTO il c.v. del Dr. Alessandro De Tomassi e la dichiarazione ex art. 80 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. dallo stesso resa;

VISTO il preventivo pervenuto dal Dr. Alessandro De Tomassi con prot. 667 del 05/03/19 per l'importo pari ad € 1.482,00 ritenuto congruo in relazione alle caratteristiche dell'intervento del restauro da eseguirsi;

VISTO il D.M. 10/05/2001 "Atto d'indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei" e la norma UNI 10829 "Beni di interesse storico artistico. Condizioni ambientali di conservazione. Misurazione ed analisi." Offrono indicazioni sui valori di riferimento raccomandati dei parametri ambientali da mantenere per la conservazione delle opere d'arte;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm.*;
VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante *Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE*;
VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;
VISTO che con nota prot. 137 del 14/01/2019 la Direzione Generale Bilancio ha trasmesso l'autorizzazione all'esercizio provvisorio per l'anno finanziario 2019, limitatamente per ogni mese ad 1/12 degli stanziamenti previsti in ciascun capitolo del Bilancio dell'anno precedente;
VISTO che con nota prot. 249 del 25/01/19 la Direzione Generale Musei ha trasmesso il decreto di autorizzazione all'esercizio provvisorio per l'anno finanziario 2019;
DATO ATTO che il professionista sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;
ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.022 dell'esercizio finanziario anno 2019;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di affidare il restauro dell'Erma di Bacco del Valadier di proprietà della Galleria Borghese e presso la stessa conservata al Dr. Alessandro De Tomassi [REDACTED] [REDACTED] per l'importo di 1.482,00 (euromillequattrocentottantaduevirgolazerozeroesimesimi) esente iva in quanto nel regime forfettario;
- di nominare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16 e s.m.i., la Dott.ssa Marina Minozzi.

IL DIRETTORE
Dott.ssa Anna Coliva



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979
PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it